

Saint Gall (*Gallus*), (? – 645)

Disciple de Colomban, apôtre de la Suisse.

Fêté le 16 octobre.

C'est le plus célèbre des compagnons de Colomban et celui sur lequel probablement nous sommes le mieux documentés. Né dans une famille noble, peut-être apparentée à celle de [Colomban](#), Gall fit profession au monastère de Bangor où il fut élevé avec lui par Comgall. Il y fit de si grands progrès dans l'étude des Écritures Saintes qu'une fois parvenu à l'âge mûr (sans doute vers 30 ans), il fut digne d'être élevé au sacerdoce à la demande de Colomban. Il participa à la fondation d'Annegray puis, quelques années plus tard, à celle de Luxeuil où il se serait occupé des novices. Expulsé du monastère en 610 avec les autres moines étrangers, il suivit Colomban jusqu'à Nantes puis, dans la longue marche à travers la Gaule et l'Helvétie. Ils séjournèrent peu de temps à Tügggen (Suisse) puis ils arrivèrent à Arbon (Suisse) sur la rive sud du lac de Constance. Ils y furent accueillis par une petite communauté chrétienne composée d'un prêtre : *Willimarus*, et de trois diacres qui leur indiqua l'ancien oppidum ruiné de Bregenz, situé de l'autre côté du lac, où ils pourraient s'installer tranquillement. Quelques cellules furent édifiées autour de l'oratoire et donnèrent naissance à un nouveau monastère, le plus ancien en pays germanique.

Eté 612, suite à la victoire de Thierry sur Théodebert, Colomban crut bon de s'expatrier vers l'Italie avec ses compagnons. Au moment du départ, Gall, saisi de fièvre violente, demanda à rester dans la région. Considérant cet abandon comme une désobéissance Colomban céda mais lui interdit de célébrer la Messe tout le temps qu'il resterait vivant. A Arbon, le diacre Hiltibold lui indiqua un endroit désert où il pourrait vivre en solitaire sur les bords de la Steinach, l'ancienne *Petrosa*. Une chute dans un buisson d'épine indiqua le lieu que la providence avait choisi.

D'après la tradition, l'Abbé de Saint-Gall Pulchart édifia, vers 971, à cet endroit une chapelle ou Galluskapelle qui fut reconstruite au XVII^e siècle après le pillage de l'Abbaye. Elle existe toujours, admirablement décorée de peintures représentant saint Colomban et saint Gall et réalisée par le peintre Hersche de St-Fiden. Autour de l'oratoire, Gall aurait fait construire quelques cellules pour ses compagnons.

En avril 629 il reçut la visite de six moines de Luxeuil venus lui demander, en vain, de succéder à l'Abbé [Eustaise](#), qui venait de mourir.

Il mourut à Arbon, son corps fut transféré dans son ermitage de la Steinach et enseveli dans l'oratoire de Saint-Pierre, et devint l'objet d'une grande vénération. Vers 719 le moine Othmar construisit à cet endroit un monastère qui adopta la Règle de saint Benoît dès 747. A travers les siècles il devint un intense foyer de vie religieuse et culturelle grâce à sa fameuse école et à la renommée de sa bibliothèque.

Source bibliographique :

Gilles Cugnier, *Histoire du monastère de Luxeuil à travers ses abbés*, 2004-2006, tome 1, pages 2, 4, 13, 16, 24, 26, 28, 30, 33, 36, 39, 53, 64, 69, 71-72, 74, 77, 80, 84, 90, 92-93, 107-108, 115, 117-120, 123-124, 149, 157, 193, 211, 227, 252, 261, 286-287, 296-299, édition Guéniot, Langres, en vente auprès de notre association, page [Publications](#).

Association Les Amis de Saint Colomban de Luxeuil

www.amisaintcolomban.net