

LITURGIE COLOMBANIENNE

Lorsque l'Eglise fête Saint Colomban le 23 novembre, elle propose au déroulement de la liturgie les textes suivants :

En première lecture : la vocation d'Elisée (premier livre des Rois 19,16b.19-21)

Psaumes 15

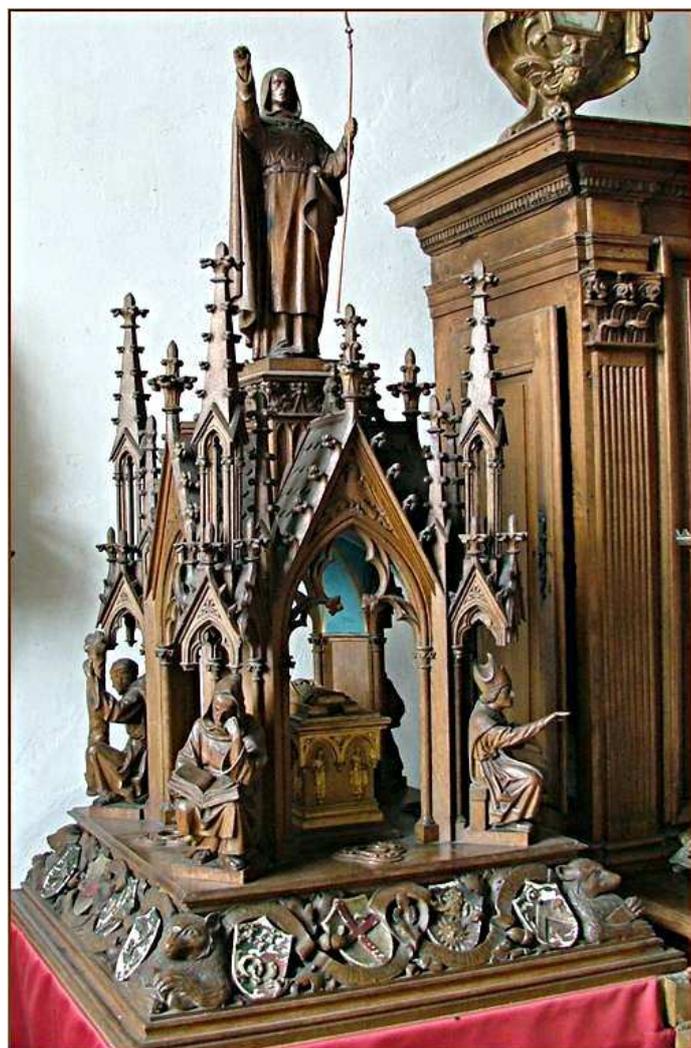
Evangile : Matthieu 7, 21-27

Oraison du jour

Seigneur, tu as merveilleusement réuni en Saint Colomban le souci de l'évangélisation et l'attachement à la vie monastique ; Permets qu'à sa prière et comme lui, nous mettions toutes nos forces à rechercher ton seul amour et à faire grandir le peuple des croyants. Par Jésus Christ.

La châsse de Saint Colomban réalisée en 1924

Au cours de la cérémonie des fêtes de Saint Colomban à Luxeuil le 19 et 20 juillet 1924, Monseigneur Pietro Calchi Novati offrit une relique de **saint Colomban** à la paroisse de Luxeuil. Monseigneur Thiébaud avait dès 1923 engagé le projet de faire construire une châsse en bois pour y déposer la relique. Pour financer sa réalisation il ouvrit une souscription après des paroissiens de Luxeuil et il s'engagea à déposer la liste sous la relique afin de protéger leurs familles.

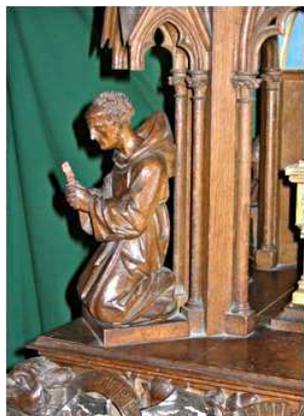


Le curé de Luxeuil demanda à Pierre-Dié Mallet, peintre et statuaire lorrain (1895-1976) plusieurs propositions de dessins pour la réalisation de la châsse, ensuite il confia la fabrication en chêne aux Etablissements Klem à Colmar début 1924.

Sarcophage en bois doré inspiré du modèle de Bobbio avec la représentation des saints de Luxeuil sur les côtés

Les armoiries des principales fondations de Luxeuil sont représentées sur l'embase de la châsse. Quatre ours ornent les angles.

Détails de la châsse Saint Colomban
Les préceptes de la règle de Saint Colomban



La prière



La prédication



l'étude



le travail



Photo de gauche, les armoiries des principales fondations de Luxeuil sont représentées sur l'embase de la châsse. Quatre ours ornent les angles.



A droite, sarcophage en bois doré inspiré du modèle de Bobbio avec la représentation des saints de Luxeuil sur les côtés